

Travaux de vacances des futurs HKI : français et langues

Réviser les tableaux de conjugaisons ci-joints en PDF.

Vous serez interrogés sur eux à la rentrée : ils sont indispensables à connaître (par cœur) tant pour les dissertations en français que pour la correction de vos exercices de version dans les différentes langues que vous pratiquerez.

Si vous n'avez pas les idées claires sur les distinctions qui y sont établies entre temps et modes, ayez soin de vous renseigner sur ces questions essentielles.

Bonnes révisions (et bonnes découvertes, peut-être)

Tableaux de conjugaison

AVOIR

ÊTRE

CRIER (1^{er} groupe)

INDICATIF		INDICATIF		INDICATIF	
Présent	Passé composé <i>Aux. au présent</i> + p.p. du verbe	Présent	Passé composé <i>Aux. au présent</i> + p.p. du verbe	Présent	Passé composé <i>Aux. au présent</i> + p.p. du verbe
j'ai tu as il/elle/on a nous avons vous avez ils/elles ont	j'ai eu tu as eu il/elle/on a eu nous avons eu vous avez eu ils/elles ont eu	je suis tu es il/elle/on est nous sommes vous êtes ils/elles sont	j'ai été tu as été il/elle/on a été nous avons été vous avez été ils/elles ont été	je crie tu cries il/elle/on crie nous crions vous criez ils/elles crient	j'ai crié tu as crié il/elle/on a crié nous avons crié vous avez crié ils/elles ont crié
Imparfait	Plus-que-parfait <i>Aux. à l'imparfait</i> + p.p. du verbe	Imparfait	Plus-que-parfait <i>Aux. à l'imparfait</i> + p.p. du verbe	Imparfait	Plus-que-parfait <i>Aux. à l'imparfait</i> + p.p. du verbe
j'avais tu avais il/elle/on avait nous avions vous aviez ils/elles avaient	j'avais eu tu avais eu il/elle/on avait eu nous avions eu vous aviez eu ils/elles avaient eu	j'étais tu étais il/elle/on était nous étions vous étiez ils/elles étaient	j'avais été tu avais été il/elle/on avait été nous avions été vous aviez été ils/elles avaient été	je criais tu criais il/elle/on criait nous criions vous criiez ils/elles criaient	j'avais crié tu avais crié il/elle/on avait crié nous avions crié vous aviez crié ils/elles avaient crié
Passé simple	Passé antérieur <i>Aux. au passé simple</i> + p.p. du verbe	Passé simple	Passé antérieur <i>Aux. au passé simple</i> + p.p. du verbe	Passé simple	Passé antérieur <i>Aux. au passé simple</i> + p.p. du verbe
j'eus tu eus il/elle/on eut nous eûmes vous eûtes ils/elles eurent	j'eus eu tu eus eu il/elle/on eut eu nous eûmes eu vous eûtes eu ils/elles eurent eu	je fus tu fus il/elle/on fut nous fûmes vous fûtes ils/elles furent	j'eus été tu eus été il/elle/on eut été nous eûmes été vous eûtes été ils/elles eurent été	je criai tu crias il/elle/on cria nous criâmes vous criâtes ils/elles crièrent	j'eus crié tu eus crié il/elle/on eut crié nous eûmes crié vous eûtes crié ils/elles eurent crié
Futur simple	Futur antérieur <i>Aux. au futur</i> + p.p. du verbe	Futur simple	Futur antérieur <i>Aux. au futur</i> + p.p. du verbe	Futur simple	Futur antérieur <i>Aux. au futur</i> + p.p. du verbe
j'aurai tu auras il/elle/on aura nous aurons vous aurez ils/elles auront	j'aurai eu tu auras eu il/elle/on aura eu nous aurons eu vous aurez eu ils/elles auront eu	je serai tu seras il/elle/on sera nous serons vous serez ils/elles seront	j'aurai été tu auras été il/elle/on aura été nous aurons été vous aurez été ils/elles auront été	je crierai tu crieras il/elle/on criera nous crierons vous crierez ils/elles crieront	j'aurai crié tu auras crié il/elle/on aura crié nous aurons crié vous aurez crié ils/elles auront crié
Conditionnel simple*	Conditionnel composé* <i>Aux. au conditionnel</i> + p.p. du verbe	Conditionnel simple*	Conditionnel composé* <i>Aux. au conditionnel</i> + p.p. du verbe	Conditionnel simple*	Conditionnel composé* <i>Aux. au conditionnel</i> + p.p. du verbe
j'aurais tu aurais il/elle/on aurait nous aurions vous auriez ils/elles auraient	j'aurais eu tu aurais eu il/elle/on aurait eu nous aurions eu vous auriez eu ils/elles auraient eu	je serais tu serais il/elle/on serait nous serions vous seriez ils/elles seraient	j'aurais été tu aurais été il/elle/on aurait été nous aurions été vous auriez été ils/elles auraient été	je crierais tu crierais il/elle/on crierait nous crierions vous crieriez ils/elles crieraient	j'aurais crié tu aurais crié il/elle/on aurait crié nous aurions crié vous auriez crié ils/elles auraient crié

* Le conditionnel est employé parfois comme un temps, parfois comme un mode.

SUBJONCTIF		SUBJONCTIF		SUBJONCTIF	
Présent	Passé	Présent	Passé	Présent	Passé
que j'aie que tu aies qu'il/elle/on ait que nous ayons que vous ayez qu'ils/elles aient	que j'aie eu que tu aies eu qu'il ait eu que nous ayons eu que vous ayez eu qu'ils aient eu	que je sois que tu sois qu'il/elle/on soit que nous soyons que vous soyez qu'ils/elles soient	que j'aie été que tu aies été qu'il ait été que nous ayons été que vous ayez été qu'ils aient été	que je crie que tu cries qu'il/elle/on crie que nous criions que vous criiez qu'ils/elles crient	que j'aie crié que tu aies crié qu'il ait crié que nous ayons crié que vous ayez crié qu'ils aient crié
SUBJONCTIF (SUITE)		SUBJONCTIF (SUITE)		SUBJONCTIF (SUITE)	
Imparfait	Plus-que-parfait	Imparfait	Plus-que-parfait	Imparfait	Plus-que-parfait
que j'eusse que tu eusses qu'il eût que nous eussions que vous eussiez qu'ils eussent	que j'eusse eu que tu eusses eu qu'il eût eu que nous eussions eu que vous eussiez eu qu'ils eussent eu	que je fusse que tu fusses qu'il fût que nous fussions que vous fussiez qu'ils fussent	que j'eusse été que tu eusses été qu'il eût été que nous eussions été que vous eussiez été qu'ils eussent été	que je criasse que tu criasses qu'il criât que nous criassions que vous criassiez qu'ils criassent	que j'eusse crié que tu eusses crié qu'il eût crié que nous eussions crié que vous eussiez crié qu'ils eussent crié
INFINITIF		INFINITIF		INFINITIF	
Présent	Passé	Présent	Passé	Présent	Passé
avoir	avoir eu	être	avoir été	crier	avoir crié
aie ; ayons ; ayez		sois ; soyons ; soyez		crie ; criions ; criez	
PARTICIPE		PARTICIPE		PARTICIPE	
Présent	Passé	Présent	Passé	Présent	Passé
ayant	eu ; ayant eu	étant	été ; ayant été	criant	crié ; ayant crié

JETER
(1^{er} groupe)
(double le -t- devant un e muet)

FINIR
(2^e groupe)

COURIR
(3^e groupe)

INDICATIF		INDICATIF		INDICATIF	
Présent	Passé composé <i>Aux. au présent</i> + p.p. du verbe	Présent	Passé composé <i>Aux. au présent</i> + p.p. du verbe	Présent	Passé composé <i>Aux. au présent</i> + p.p. du verbe
je jette tu jettes il/elle/on jette nous jetons vous jetez ils/elles jettent	j'ai jeté tu as jeté il/elle/on a jeté nous avons jeté vous avez jeté ils/elles ont jeté	je finis tu finis il/elle/on finit nous finissons vous finissez ils/elles finissent	j'ai fini tu as fini il/elle/on a fini nous avons fini vous avez fini ils/elles ont fini	je cours tu cours il/elle/on court nous courons vous courez ils/elles courent	j'ai couru tu as couru il/elle/on a couru nous avons couru vous avez couru ils/elles ont couru
Imparfait	Plus-que-parfait <i>Aux. à l'imparfait</i> + p.p. du verbe	Imparfait	Plus-que-parfait <i>Aux. à l'imparfait</i> + p.p. du verbe	Imparfait	Plus-que-parfait <i>Aux. à l'imparfait</i> + p.p. du verbe
je jetais tu jetais il/elle/on jetait nous jetions vous jetiez ils/elles jetaient	j'avais jeté tu avais jeté il/elle/on avait jeté nous avions jeté vous aviez jeté ils/elles avaient jeté	je finissais tu finissais il/elle/on finissait nous finissions vous finissiez ils/elles finissaient	j'avais fini tu avais fini il/elle/on avait fini nous avions fini vous aviez fini ils/elles avaient fini	je courais tu courais il/elle/on courait nous courions vous couriez ils/elles couraient	j'avais couru tu avais couru il/elle/on avait couru nous avions couru vous aviez couru ils/elles avaient couru
Passé simple	Passé antérieur <i>Aux. au passé simple</i> + p.p. du verbe	Passé simple	Passé antérieur <i>Aux. au passé simple</i> + p.p. du verbe	Passé simple	Passé antérieur <i>Aux. au passé simple</i> + p.p. du verbe
je jetai tu jetas il/elle/on jeta nous jetâmes vous jetâtes ils/elles jetèrent	j'eus jeté tu eus jeté il/elle/on eut jeté nous eûmes jeté vous eûtes jeté ils/elles eurent jeté	je finis tu finis il/elle/on finit nous finîmes vous finîtes ils/elles finirent	j'eus fini tu eus fini il/elle/on eut fini nous eûmes fini vous eûtes fini ils/elles eurent fini	je courus tu courus il/elle/on courut nous courûmes vous courûtes ils/elles coururent	j'eus couru tu eus couru il/elle/on eut couru nous eûmes couru vous eûtes couru ils/elles eurent couru
Futur simple	Futur antérieur <i>Aux. au futur</i> + p.p. du verbe	Futur simple	Futur antérieur <i>Aux. au futur</i> + p.p. du verbe	Futur simple	Futur antérieur <i>Aux. au futur</i> + p.p. du verbe
je jetterai tu jetteras il/elle/on jettera nous jetterons vous jetterez ils/elles jetteront	j'aurai jeté tu auras jeté il/elle/on aura jeté nous aurons jeté vous aurez jeté ils/elles auront jeté	je finirai tu finiras il/elle/on finira nous finirons vous finirez ils/elles finiront	j'aurai fini tu auras fini il/elle/on aura fini nous aurons fini vous aurez fini ils/elles auront fini	je courrai tu courras il/elle/on courra nous courrons vous courrez ils/elles courront	j'aurai couru tu auras couru il/elle/on aura couru nous aurons couru vous aurez couru ils/elles auront couru
Conditionnel simple*	Conditionnel composé* <i>Aux. au conditionnel</i> + p.p. du verbe	Conditionnel simple*	Conditionnel composé* <i>Aux. au conditionnel</i> + p.p. du verbe	Conditionnel simple*	Conditionnel composé* <i>Aux. au conditionnel</i> + p.p. du verbe
je jetterais tu jetterais il/elle/on jetterait nous jetterions vous jetteriez ils/elles jetteraient	j'aurais jeté tu aurais jeté il/elle/on aurait jeté nous aurions jeté vous auriez jeté ils/elles auraient jeté	je finirais tu finirais il/elle/on finirait nous finirions vous finiriez ils/elles finiraient	j'aurais fini tu aurais fini il/elle/on aurait fini nous aurions fini vous auriez fini ils/elles auraient fini	je courrais tu courrais il/elle/on courrait nous courrions vous courriez ils/elles courraient	j'aurais couru tu aurais couru il/elle/on aurait couru nous aurions couru vous auriez couru ils/elles auraient couru

* Le conditionnel est employé parfois comme un temps, parfois comme un mode.

SUBJONCTIF		SUBJONCTIF		SUBJONCTIF	
Présent	Passé	Présent	Passé	Présent	Passé
que je jette que tu jettes qu'il/elle/on jette que nous jetions que vous jetiez qu'ils/elles jettent	que j'aie jeté que tu aies jeté qu'il ait jeté que nous ayons jeté que vous ayez jeté qu'ils aient jeté	que je finisse que tu finisses qu'il/elle/on finisse que nous finissions que vous finissiez qu'ils/elles finissent	que j'aie fini que tu aies fini qu'il ait fini que nous ayons fini que vous ayez fini qu'ils aient fini	que je coure que tu courres qu'il/elle/on coure que nous courions que vous couriez qu'ils/elles courent	que j'aie couru que tu aies couru qu'il ait couru que nous ayons couru que vous ayez couru qu'ils aient couru
SUBJONCTIF (SUITE)		SUBJONCTIF (SUITE)		SUBJONCTIF (SUITE)	
Imparfait	Plus-que-parfait	Imparfait	Plus-que-parfait	Imparfait	Plus-que-parfait
que je jetasse que tu jetasses qu'il jetât que nous jetassions que vous jetassiez qu'ils jetassent	que j'eusse jeté que tu eusses jeté qu'il eût jeté que nous eussions jeté que vous eussiez jeté qu'ils eussent jeté	que je finisse que tu finisses qu'il finît que nous finissions que vous finissiez qu'ils finissent	que j'eusse fini que tu eusses fini qu'il eût fini que nous eussions fini que vous eussiez fini qu'ils eussent fini	que je courusse que tu courusses qu'il courût que nous courussions que vous courussiez qu'ils courussent	que j'eusse couru que tu eusses couru qu'il eût couru que nous eussions couru que vous eussiez couru qu'ils eussent couru
INFINITIF		INFINITIF		INFINITIF	
Présent	Passé	Présent	Passé	Présent	Passé
jeter	avoir jeté	finir	avoir fini	courir	avoir couru
jette ; jetons ; jetez		finis ; finissons ; finissez		cours ; courons ; courez	
PARTICIPE		PARTICIPE		PARTICIPE	
Présent	Passé	Présent	Passé	Présent	Passé
jetant	jeté ayant jeté	finissant	fini ayant fini	courant	couru ayant couru

DIRE
(3^e groupe)

FAIRE
(3^e groupe)

CROIRE
(3^e groupe)

INDICATIF		INDICATIF		INDICATIF	
Présent	Passé composé <i>Aux. au présent</i> + p.p. du verbe	Présent	Passé composé <i>Aux. au présent</i> + p.p. du verbe	Présent	Passé composé <i>Aux. au présent</i> + p.p. du verbe
je dis tu dis il/elle/on dit nous disons vous dites ils/elles disent	j'ai dit tu as dit il/elle/on a dit nous avons dit vous avez dit ils/elles ont dit	je fais tu fais il/elle/on fait nous faisons vous faites ils/elles font	j'ai fait tu as fait il/elle/on a fait nous avons fait vous avez fait ils/elles ont fait	je crois tu crois il/elle/on croit nous croyons vous croyez ils/elles croient	j'ai cru tu as cru il/elle/on a cru nous avons cru vous avez cru ils/elles ont cru
Imparfait	Plus-que-parfait <i>Aux. à l'imparfait</i> + p.p. du verbe	Imparfait	Plus-que-parfait <i>Aux. à l'imparfait</i> + p.p. du verbe	Imparfait	Plus-que-parfait <i>Aux. à l'imparfait</i> + p.p. du verbe
je disais tu disais il/elle/on disait nous disions vous disiez ils/elles disaient	j'avais dit tu avais dit il/elle/on avait dit nous avions dit vous aviez dit ils/elles avaient dit	je faisais tu faisais il/elle/on faisait nous faisions vous faisiez ils/elles faisaient	j'avais fait tu avais fait il/elle/on avait fait nous avions fait vous aviez fait ils/elles avaient fait	je croyais tu croyais il/elle/on croyait nous croyions vous croyiez ils/elles croyaient	j'avais cru tu avais cru il/elle/on avait cru nous avions cru vous aviez cru ils/elles avaient cru
Passé simple	Passé antérieur <i>Aux. au passé simple</i> + p.p. du verbe	Passé simple	Passé antérieur <i>Aux. au passé simple</i> + p.p. du verbe	Passé simple	Passé antérieur <i>Aux. au passé simple</i> + p.p. du verbe
je dis tu dis il/elle/on dit nous dimes vous dites ils/elles dirent	j'eus dit tu eus dit il/elle/on eut dit nous eûmes dit vous eûtes dit ils/elles eurent dit	je fis tu fis il/elle/on fit nous fîmes vous fîtes ils/elles firent	j'eus fait tu eus fait il/elle/on eut fait nous eûmes fait vous eûtes fait ils/elles eurent fait	je crus tu crus il/elle/on crut nous crûmes vous crûtes ils/elles crurent	j'eus cru tu eus cru il/elle/on eut cru nous eûmes cru vous eûtes cru ils/elles eurent cru
Futur simple	Futur antérieur <i>Aux. au futur</i> + p.p. du verbe	Futur simple	Futur antérieur <i>Aux. au futur</i> + p.p. du verbe	Futur simple	Futur antérieur <i>Aux. au futur</i> + p.p. du verbe
je dirai tu diras il/elle/on dira nous dirons vous direz ils/elles diront	j'aurai dit tu auras dit il/elle/on aura dit nous aurons dit vous aurez dit ils/elles auront dit	je ferai tu feras il/elle/on fera nous ferons vous ferez ils/elles feront	j'aurai fait tu auras fait il/elle/on aura fait nous aurons fait vous aurez fait ils/elles auront fait	je croirai tu croiras il/elle/on croira nous croirons vous croirez ils/elles croiront	j'aurai cru tu auras cru il/elle/on aura cru nous aurons cru vous aurez cru ils/elles auront cru
Conditionnel simple*	Conditionnel composé* <i>Aux. au conditionnel</i> + p.p. du verbe	Conditionnel simple*	Conditionnel composé* <i>Aux. au conditionnel</i> + p.p. du verbe	Conditionnel simple*	Conditionnel composé* <i>Aux. au conditionnel</i> + p.p. du verbe
je dirais tu dirais il/elle/on dirait nous dirions vous diriez ils/elles diraient	j'aurais dit tu aurais dit il/elle/on aurait dit nous aurions dit vous auriez dit ils/elles auraient dit	je ferais tu ferais il/elle/on ferait nous ferions vous feriez ils/elles feraient	j'aurais fait tu aurais fait il/elle/on aurait fait nous aurions fait vous auriez fait ils/elles auraient fait	je croirais tu croirais il/elle/on croirait nous croirions vous croiriez ils/elles croiraient	j'aurais cru tu aurais cru il/elle/on aurait cru nous aurions cru vous auriez cru ils/elles auraient cru

* Le conditionnel est employé parfois comme un temps, parfois comme un mode.

SUBJONCTIF		SUBJONCTIF		SUBJONCTIF	
Présent	Passé	Présent	Passé	Présent	Passé
que je dise que tu dises qu'il/elle/on dise que nous disions que vous disiez qu'ils/elles disent	que j'aie dit que tu aies dit qu'il/elle/on ait dit que nous ayons dit que vous ayez dit qu'ils aient dit	que je fasse que tu fasses qu'il/elle/on fasse que nous fassions que vous fassiez qu'ils/elles fassent	que j'aie fait que tu aies fait qu'il/elle/on ait fait que nous ayons fait que vous ayez fait qu'ils aient fait	que je croie que tu croies qu'il/elle/on croie que nous croyions que vous croyiez qu'ils/elles croient	que j'aie cru que tu aies cru qu'il/elle/on ait cru que nous ayons cru que vous ayez cru qu'ils aient cru
SUBJONCTIF (SUITE)		SUBJONCTIF (SUITE)		SUBJONCTIF (SUITE)	
Imparfait	Plus-que-parfait	Imparfait	Plus-que-parfait	Imparfait	Plus-que-parfait
que je disse que tu disses qu'il dit que nous dissions que vous dissiez qu'ils dissent	que j'eusse dit que tu eusses dit qu'il eût dit que nous eussions dit que vous eussiez dit qu'ils eussent dit	que je fisse que tu fisses qu'il fit que nous fissions que vous fissiez qu'ils fissent	que j'eusse fait que tu eusses fait qu'il eût fait que nous eussions fait que vous eussiez fait qu'ils eussent fait	que je crusse que tu crusses qu'il crût que nous crussions que vous crussiez qu'ils crussent	que j'eusse cru que tu eusses cru qu'il eût cru que nous eussions cru que vous eussiez cru qu'ils eussent cru
INFINITIF		INFINITIF		INFINITIF	
Présent	Passé	Présent	Passé	Présent	Passé
dire	avoir dit	faire	avoir fait	croire	avoir cru
dis ; disons ; dites		fais ; faisons ; faites		crois ; croyons ; croyez	
PARTICIPE		PARTICIPE		PARTICIPE	
Présent	Passé	Présent	Passé	Présent	Passé
disant	dit ayant dit	faisant	fait ayant fait	croyant	cru ayant cru

CONNAÎTRE
(3^e groupe)

PRENDRE
(3^e groupe)

PERDRE
(3^e groupe)

INDICATIF		INDICATIF		INDICATIF	
Présent	Passé composé <i>Aux. au présent</i> + p.p. du verbe	Présent	Passé composé <i>Aux. au présent</i> + p.p. du verbe	Présent	Passé composé <i>Aux. au présent</i> + p.p. du verbe
je connais tu connais il/elle/on connaît nous connaissons vous connaissez ils/elles connaissent	j'ai connu tu as connu il/elle/on a connu nous avons connu vous avez connu ils/elles ont connu	je prends tu prends il/elle/on prend nous prenons vous prenez ils/elles prennent	j'ai pris tu as pris il/elle/on a pris nous avons pris vous avez pris ils/elles ont pris	je perds tu perds il/elle/on perd nous perdons vous perdez ils/elles perdent	j'ai perdu tu as perdu il/elle/on a perdu nous avons perdu vous avez perdu ils/elles ont perdu
Imparfait	Plus-que-parfait <i>Aux. à l'imparfait</i> + p.p. du verbe	Imparfait	Plus-que-parfait <i>Aux. à l'imparfait</i> + p.p. du verbe	Imparfait	Plus-que-parfait <i>Aux. à l'imparfait</i> + p.p. du verbe
je connaissais tu connaissais il/elle/on connaissait nous connaissions vous connaissiez ils/elles connaissaient	j'avais connu tu avais connu il/elle/on avait connu nous avions connu vous aviez connu ils/elles avaient connu	je prenais tu prenais il/elle/on prenait nous prenions vous preniez ils/elles prenaient	j'avais pris tu avais pris il/elle/on avait pris nous avions pris vous aviez pris ils/elles avaient pris	je perdais tu perdais il/elle/on perdait nous perdions vous perdiez ils/elles perdaient	j'avais perdu tu avais perdu il/elle/on avait perdu nous avions perdu vous aviez perdu ils/elles avaient perdu
Passé simple	Passé antérieur <i>Aux. au passé simple</i> + p.p. du verbe	Passé simple	Passé antérieur <i>Aux. au passé simple</i> + p.p. du verbe	Passé simple	Passé antérieur <i>Aux. au passé simple</i> + p.p. du verbe
je connus tu connus il/elle/on connut nous connûmes vous connûtes ils/elles connurent	j'eus connu tu eus connu il/elle/on eut connu nous eûmes connu vous eûtes connu ils/elles eurent connu	je pris tu pris il/elle/on prit nous primes vous prîtes ils/elles prirent	j'eus pris tu eus pris il/elle/on eut pris nous eûmes pris vous eûtes pris ils/elles eurent pris	je perdis tu perdis il/elle/on perdit nous perdîmes vous perdîtes ils/elles perdirent	j'eus perdu tu eus perdu il/elle/on eut perdu nous eûmes perdu vous eûtes perdu ils/elles eurent perdu
Futur simple	Futur antérieur <i>Aux. au futur</i> + p.p. du verbe	Futur simple	Futur antérieur <i>Aux. au futur</i> + p.p. du verbe	Futur simple	Futur antérieur <i>Aux. au futur</i> + p.p. du verbe
je connaîtrai tu connaîtras il/elle/on connaîtra nous connaîtrons vous connaîtrez ils/elles connaîtront	j'aurai connu tu auras connu il/elle/on aura connu nous aurons connu vous aurez connu ils/elles auront connu	je prendrai tu prendras il/elle/on prendra nous prendrons vous prendrez ils/elles prendront	j'aurai pris tu auras pris il/elle/on aura pris nous aurons pris vous aurez pris ils/elles auront pris	je perdrai tu perdras il/elle/on perdra nous perdrons vous perdrez ils/elles perdront	j'aurai perdu tu auras perdu il/elle/on aura perdu nous aurons perdu vous aurez perdu ils/elles auront perdu
Conditionnel simple*	Conditionnel composé*	Conditionnel simple*	Conditionnel composé*	Conditionnel simple*	Conditionnel composé*
je connaîtrais tu connaîtrais il/elle/on connaîtrait nous connaîtrions vous connaîtriez ils/elles connaîtraient	j'aurais connu tu aurais connu il/elle/on aurait connu nous aurions connu vous auriez connu ils/elles auraient connu	je prendrais tu prendrais il/elle/on prendrait nous prendrions vous prendriez ils/elles prendraient	j'aurais pris tu aurais pris il/elle/on aurait pris nous aurions pris vous auriez pris ils/elles auraient pris	je perdrais tu perdrais il/elle/on perdrait nous perdriions vous perdriez ils/elles perdraient	j'aurais perdu tu aurais perdu il/elle/on aurait perdu nous aurions perdu vous auriez perdu ils/elles auraient perdu

* Le conditionnel est employé parfois comme un temps, parfois comme un mode.

SUBJONCTIF		SUBJONCTIF		SUBJONCTIF	
Présent	Passé	Présent	Passé	Présent	Passé
que je connaisse que tu connasses qu'il/elle/on connaisse que nous connaissions que vous connaissiez qu'ils/elles connaissent	que j'aie connu que tu aies connu qu'il/elle/on ait connu que nous ayons connu que vous ayez connu qu'ils aient connu	que je prenne que tu prennes qu'il/elle/on prenne que nous prenions que vous preniez qu'ils/elles prennent	que j'aie pris que tu aies pris qu'il/elle/on ait pris que nous ayons pris que vous ayez pris qu'ils aient pris	que je perde que tu perdes qu'il/elle/on perde que nous perdions que vous perdiez qu'ils/elles perdent	que j'aie perdu que tu aies perdu qu'il/elle/on ait perdu que nous ayons perdu que vous ayez perdu qu'ils aient perdu
SUBJONCTIF (SUITE)		SUBJONCTIF (SUITE)		SUBJONCTIF (SUITE)	
Imparfait	Plus-que-parfait	Imparfait	Plus-que-parfait	Imparfait	Plus-que-parfait
que je connusse que tu connusses qu'il connût que nous connussions que vous connussiez qu'ils connussent	que j'eusse connu que tu eusses connu qu'il eût connu que nous eussions connu que vous eussiez connu qu'ils eussent connu	que je prisse que tu prisses qu'il prît que nous prissions que vous prissiez qu'ils prissent	que j'eusse pris que tu eusses pris qu'il eût pris que nous eussions pris que vous eussiez pris qu'ils eussent pris	que je perdusse que tu perdusses qu'il perdît que nous perdissions que vous perdissez qu'ils perdissent	que j'eusse perdu que tu eusses perdu qu'il eût perdu que nous eussions perdu que vous eussiez perdu qu'ils eussent perdu
INFINITIF		INFINITIF		INFINITIF	
Présent	Passé	Présent	Passé	Présent	Passé
connaître	avoir connu	prendre	avoir pris	perdre	avoir perdu
IMPÉRATIF		IMPÉRATIF		IMPÉRATIF	
Présent	Passé	Présent	Passé	Présent	Passé
connais ; connaissons ; connaissez		prends ; prenons ; prenez		perds ; perdons ; perdez	
PARTICIPE		PARTICIPE		PARTICIPE	
Présent	Passé	Présent	Passé	Présent	Passé
connaissant	connu ayant connu	prenant	pris ayant pris	perdant	perdu ayant perdu

VOIR
(3^e groupe)

DEVOIR
(3^e groupe)

POUVOIR
(3^e groupe)

INDICATIF		INDICATIF		INDICATIF	
Présent	Passé composé <i>Aux. au présent</i> <i>+ p.p. du verbe</i>	Présent	Passé composé <i>Aux. au présent</i> <i>+ p.p. du verbe</i>	Présent	Passé composé <i>Aux. au présent</i> <i>+ p.p. du verbe</i>
je vois tu vois il/elle/on voit nous voyons vous voyez ils/elles voient	j'ai vu tu as vu il/elle/on a vu nous avons vu vous avez vu ils/elles ont vu	je dois tu dois il/elle/on doit nous devons vous devez ils/elles doivent	j'ai dû tu as dû il/elle/on a dû nous avons dû vous avez dû ils/elles ont dû	je peux tu peux il/elle/on peut nous pouvons vous pouvez ils/elles peuvent	j'ai pu tu as pu il/elle/on a pu nous avons pu vous avez pu ils/elles ont pu
Imparfait	Plus-que-parfait <i>Aux. à l'imparfait</i> <i>+ p.p. du verbe</i>	Imparfait	Plus-que-parfait <i>Aux. à l'imparfait</i> <i>+ p.p. du verbe</i>	Imparfait	Plus-que-parfait <i>Aux. à l'imparfait</i> <i>+ p.p. du verbe</i>
je voyais tu voyais il/elle/on voyait nous voyions vous voyiez ils/elles voyaient	j'avais vu tu avais vu il/elle/on avait vu nous avions vu vous aviez vu ils/elles avaient vu	je devais tu devais il/elle/on devait nous devions vous deviez ils/elles devaient	j'avais dû tu avais dû il/elle/on avait dû nous avions dû vous aviez dû ils/elles avaient dû	je pouvais tu pouvais il/elle/on pouvait nous pouvions vous pouviez ils/elles pouvaient	j'avais pu tu avais pu il/elle/on avait pu nous avions pu vous aviez pu ils/elles avaient pu
Passé simple	Passé antérieur <i>Aux. au passé simple</i> <i>+ p.p. du verbe</i>	Passé simple	Passé antérieur <i>Aux. au passé simple</i> <i>+ p.p. du verbe</i>	Passé simple	Passé antérieur <i>Aux. au passé simple</i> <i>+ p.p. du verbe</i>
je vis tu vis il/elle/on vit nous vîmes vous vîtes ils/elles virent	j'eus vu tu eus vu il/elle/on eut vu nous eûmes vu vous eûtes vu ils/elles eurent vu	je dus tu dus il/elle/on dut nous dûmes vous dîtes ils/elles durent	j'eus dû tu eus dû il/elle/on eut dû nous eûmes dû vous eûtes dû ils/elles eurent dû	je pus tu pus il/elle/on put nous pûmes vous pûtes ils/elles purent	j'eus pu tu eus pu il/elle/on eut pu nous eûmes pu vous eûtes pu ils/elles eurent pu
Futur simple	Futur antérieur <i>Aux. au futur</i> <i>+ p.p. du verbe</i>	Futur simple	Futur antérieur <i>Aux. au futur</i> <i>+ p.p. du verbe</i>	Futur simple	Futur antérieur <i>Aux. au futur</i> <i>+ p.p. du verbe</i>
je verrai tu verras il/elle/on verra nous verrons vous verrez ils/elles verront	j'aurai vu tu auras vu il/elle/on aura vu nous aurons vu vous aurez vu ils/elles auront vu	je devrai tu devras il/elle/on devra nous devrons vous devrez ils/elles devront	j'aurai dû tu auras dû il/elle/on aura dû nous aurons dû vous aurez dû ils/elles auront dû	je pourrai tu pourras il/elle/on pourra nous pourrons vous pourrez ils/elles pourront	j'aurai pu tu auras pu il/elle/on aura pu nous aurons pu vous aurez pu ils/elles auront pu
Conditionnel simple*	Conditionnel composé* <i>Aux. au conditionnel</i> <i>+ p.p. du verbe</i>	Conditionnel simple*	Conditionnel composé* <i>Aux. au conditionnel</i> <i>+ p.p. du verbe</i>	Conditionnel simple*	Conditionnel composé* <i>Aux. au conditionnel</i> <i>+ p.p. du verbe</i>
je verrais tu verrais il/elle/on verrait nous verrions vous verriez ils/elles verraient	j'aurais vu tu aurais vu il/elle/on aurait vu nous aurions vu vous auriez vu ils/elles auraient vu	je devrais tu devrais il/elle/on devrait nous devrions vous devriez ils/elles devraient	j'aurais dû tu aurais dû il/elle/on aurait dû nous aurions dû vous auriez dû ils/elles auraient dû	je pourrais tu pourrais il/elle/on pourrait nous pourrions vous pourriez ils/elles pourraient	j'aurais pu tu aurais pu il/elle/on aurait pu nous aurions pu vous auriez pu ils/elles auraient pu

* Le conditionnel est employé parfois comme un temps, parfois comme un mode.

SUBJONCTIF		SUBJONCTIF		SUBJONCTIF	
Présent	Passé	Présent	Passé	Présent	Passé
que je voie que tu voies que nous voyions que vous voyiez qu'ils/elles voient	que j'aie vu que tu aies vu que nous ayons vu que vous ayez vu qu'ils aient vu	que je doive que tu doives que nous devions que vous deviez qu'ils/elles doivent	que j'aie dû que tu aies dû que nous ayons dû que vous ayez dû qu'ils aient dû	que je puisse que tu puisses que nous puissions que vous puissiez qu'ils/elles puissent	que j'aie pu que tu aies pu que nous ayons pu que vous ayez pu qu'ils aient pu
SUBJONCTIF (SUITE)		SUBJONCTIF (SUITE)		SUBJONCTIF (SUITE)	
Imparfait	Plus-que-parfait	Imparfait	Plus-que-parfait	Imparfait	Plus-que-parfait
que je visse que tu visses qu'il vît que nous vissions que vous vissiez qu'ils vissent	que j'eusse vu que tu eusses vu qu'il eût vu que nous eussions vu que vous eussiez vu qu'ils eussent vu	que je dusse que tu dusses qu'il dût que nous dussions que vous dussiez qu'ils dussent	que j'eusse dû que tu eusses dû qu'il eût dû que nous eussions dû que vous eussiez dû qu'ils eussent dû	que je pusse que tu pusses qu'il pût que nous pussions que vous pussiez qu'ils pussent	que j'eusse pu que tu eusses pu qu'il eût pu que nous eussions pu que vous eussiez pu qu'ils eussent pu
INFINITIF		INFINITIF		INFINITIF	
Présent	Passé	Présent	Passé	Présent	Passé
voir	avoir vu	devoir	avoir dû	pouvoir	avoir pu
voies ; voyons ; voyez		dois ; devons ; devez		Pas d'impératif	
PARTICIPE		PARTICIPE		PARTICIPE	
Présent	Passé	Présent	Passé	Présent	Passé
voyant	vu ayant vu	devant	Dû (féminin : due) ayant dû	pouvant	pu ayant pu

VOULOIR
(3^e groupe)

VALOIR
(3^e groupe)

ALLER
(3^e groupe)

INDICATIF		INDICATIF		INDICATIF	
Présent	Passé composé <i>Aux. au présent</i> <i>+ p.p. du verbe</i>	Présent	Passé composé <i>Aux. au présent</i> <i>+ p.p. du verbe</i>	Présent	Passé composé <i>Aux. au présent</i> <i>+ p.p. du verbe</i>
je veux tu veux il/elle/on veut nous voulons vous voulez ils/elles veulent	j'ai voulu tu as voulu il/elle/on a voulu nous avons voulu vous avez voulu ils/elles ont voulu	je vauX tu vauX il/elle/on vaut nous valons vous valez ils/elles valent	j'ai valu tu as valu il/elle/on a valu nous avons valu vous avez valu ils/elles ont valu	je vais tu vas il/elle/on va nous allons vous allez ils/elles vont	je suis allé tu es allé il/elle/on est allé nous sommes allés vous êtes allés ils/elles sont allés
Imparfait	Plus-que-parfait <i>Aux. à l'imparfait</i> <i>+ p.p. du verbe</i>	Imparfait	Plus-que-parfait <i>Aux. à l'imparfait</i> <i>+ p.p. du verbe</i>	Imparfait	Plus-que-parfait <i>Aux. à l'imparfait</i> <i>+ p.p. du verbe</i>
je voulais tu voulais il/elle/on voulait nous voulions vous vouliez ils/elles voulaient	j'avais voulu tu avais voulu il/elle/on avait voulu nous avions voulu vous aviez voulu ils/elles avaient voulu	je valais tu valais il/elle/on valait nous valions vous valiez ils/elles valaient	j'avais valu tu avais valu il/elle/on avait valu nous avions valu vous aviez valu ils/elles avaient valu	j'allais tu allais il/elle/on allait nous allions vous alliez ils/elles allaient	j'étais allé tu étais allé il/elle/on était allé nous étions allés vous étiez allés ils/elles étaient allés
Passé simple	Passé antérieur <i>Aux. au passé simple</i> <i>+ p.p. du verbe</i>	Passé simple	Passé antérieur <i>Aux. au passé simple</i> <i>+ p.p. du verbe</i>	Passé simple	Passé antérieur <i>Aux. au passé simple</i> <i>+ p.p. du verbe</i>
je voulus tu voulus il/elle/on voulut nous voulûmes vous voulûtes ils/elles voulurent	j'eus voulu tu eus voulu il/elle/on eut voulu nous eûmes voulu vous eûtes voulu ils/elles eurent voulu	je valus tu valus il/elle/on valut nous valûmes vous valûtes ils/elles valurent	j'eus valu tu eus valu il/elle/on eut valu nous eûmes valu vous eûtes valu ils/elles eurent valu	j'allai tu allas il/elle/on alla nous allâmes vous allâtes ils/elles allèrent	je fus allé tu fus allé il/elle/on fut allé nous fûmes allés vous fûtes allés ils/elles furent allés
Futur simple	Futur antérieur <i>Aux. au futur</i> <i>+ p.p. du verbe</i>	Futur simple	Futur antérieur <i>Aux. au futur</i> <i>+ p.p. du verbe</i>	Futur simple	Futur antérieur <i>Aux. au futur</i> <i>+ p.p. du verbe</i>
je voudrai tu voudras il/elle/on voudra nous voudrons vous voudrez ils/elles voudront	j'aurai voulu tu auras voulu il/elle/on aura voulu nous aurons voulu vous aurez voulu ils/elles auront voulu	je vaudrai tu vaudras il/elle/on vaudra nous vaudrons vous vaudrez ils/elles vaudront	j'aurai valu tu auras valu il/elle/on aura valu nous aurons valu vous aurez valu ils/elles auront valu	j'irai tu iras il/elle/on ira nous irons vous irez ils/elles iront	je serai allé tu seras allé il/elle/on sera allé nous serons allés vous serez allés ils/elles seront allés
Conditionnel simple*	Conditionnel composé* <i>Aux. au conditionnel</i> <i>+ p.p. du verbe</i>	Conditionnel simple*	Conditionnel composé* <i>Aux. au conditionnel</i> <i>+ p.p. du verbe</i>	Conditionnel simple*	Conditionnel composé* <i>Aux. au conditionnel</i> <i>+ p.p. du verbe</i>
je voudrais tu voudrais il/elle/on voudrait nous voudrions vous voudriez ils/elles voudraient	j'aurais voulu tu aurais voulu il/elle/on aurait voulu nous aurions voulu vous auriez voulu ils/elles auraient voulu	je vaudrais tu vaudrais il/elle/on vaudrait nous vaudrions vous vaudriez ils/elles vaudraient	j'aurais valu tu aurais valu il/elle/on aurait valu nous aurions valu vous auriez valu ils/elles auraient valu	j'irais tu irais il/elle/on irait nous irions vous iriez ils/elles iraient	je serais allé tu serais allé il/elle/on serait allé nous serions allés vous seriez allés ils/elles seraient allés

* Le conditionnel est employé parfois comme un temps, parfois comme un mode.

SUBJONCTIF		SUBJONCTIF		SUBJONCTIF	
Présent	Passé	Présent	Passé	Présent	Passé
que je veuille que tu veuilles que nous voulions que vous vouliez qu'ils/elles veuillent	que j'aie voulu que tu aies voulu que nous ayons voulu que vous ayez voulu qu'ils aient voulu	que je vaille que tu vailles que nous valions que vous valiez qu'ils/elles vailent	que j'aie valu que tu aies valu que nous ayons valu que vous ayez valu qu'ils aient valu	que j'aie que tu aies que nous allions que vous alliez qu'ils/elles aillent	que je sois allé que tu sois allé que nous soyons allés que vous soyez allés qu'ils soient allés
SUBJONCTIF (SUITE)		SUBJONCTIF (SUITE)		SUBJONCTIF (SUITE)	
Imparfait	Plus-que-parfait	Imparfait	Plus-que-parfait	Imparfait	Plus-que-parfait
que je voulusse que tu voulusses qu'il voulût que nous voulussions que vous voulussiez qu'ils voulussent	que j'eusse voulu que tu eusses voulu qu'il eût voulu que nous eussions voulu que vous eussiez voulu qu'ils eussent voulu	que je valusse que tu valusses qu'il valût que nous valussions que vous valussiez qu'ils valussent	que j'eusse valu que tu eusses valu qu'il eût valu que nous eussions valu que vous eussiez valu qu'ils eussent valu	que j'allasse que tu allasses qu'il allât que nous allussions que vous allussiez qu'ils allassent	que je fusse allé que tu fusses allé qu'il fût allé que nous fussions allés que vous fussiez allés qu'ils fussent allés
INFINITIF		INFINITIF		INFINITIF	
Présent	Passé	Présent	Passé	Présent	Passé
vouloir	avoir voulu	valoir	avoir valu	aller	être allé
	veux (veuille) ; voulons ; voulez (veuillez)		vauX ; valons ; valez		va ; allons ; allez
PARTICIPE		PARTICIPE		PARTICIPE	
Présent	Passé	Présent	Passé	Présent	Passé
voulant	voulu ayant voulu	valant	valu ayant valu	allant	allé étant allé

Lectures pour l'été et l'année de HKI

Voici une liste non exhaustive des textes (œuvres complètes et de nombreux extraits) qui nous serviront de référence pour le cours de lettres en HKI. Tous ces textes, sauf les quelques rares donnés ci-dessous en extraits et les romans des 20^{ème} et 21^{ème} s, se trouvent aisément, libres de droits, sur internet (pensez notamment à utiliser Wikisource). Vous êtes invités, pendant ces mois d'été, à en **commencer la lecture, sans vous laisser guider par l'ordre chronologique** : choisissez en fonction de vos intérêts et **variez les genres** (poésie, roman, théâtre, argumentation). Lisez une première fois pour le plaisir de la découverte, puis une seconde fois dans un objectif plus utilitaire, en prenant des notes pour garder un souvenir de votre lecture (selon le type de texte, personnages, intrigue, idée principale, quelques citations significatives à retenir, etc.)

Pour le cours de lettres, il est également recommandé de travailler très sérieusement cet été les éléments de grammaire française indiqués pour les cours de langues anciennes. Enfin, si vous êtes fâchés avec l'orthographe, il est plus que temps de vous réconcilier avec ses règles de base, dont des manuels classiques comme le Bescherelle orthographe ou le Bled vous donneront l'essentiel !

Bonne lecture, et à la rentrée

16^{ème} s :

RABELAIS : *Gargantua* (1534), Prologue

DU BELLAY : *Les Regrets* (1558) , « Je ne veux point fouiller » ; « Las, où est maintenant » ;

RONSARD :

- *Les Amours* (1578), « Comme on voit sur la branche » ;

- *Derniers vers*, « Je n'ai plus que les os ».

MONTAIGNE : *Essais* (1580), « De l'amitié »

17^{ème} s :

CORNEILLE : une pièce au choix parmi

L'illusion comique (1636) ; - *Le Cid* (1637) ; *Horace* (1640) ; *Cinna* (1640) ; *Polyeucte* (1642)

PASCAL : *Pensées* (1669), *L'amour-propre* ; *Le divertissement* ; *Grandeur de l'homme* : le roseau pensant

MOLIERE : une comédie au choix parmi

Les Fourberies de Scapin (1671) ; *L'Ecole des femmes* (1662) ; *Les Femmes savantes* (1672) ; *Dom Juan* (1665) ; *Le Misanthrope* (1666) ; - *Tartuffe* (1667)

LA FONTAINE : *Fables* (1668, premier recueil de 6 livres puis 1678, second recueil de 6 livres), un livre d'un des deux recueils.

RACINE : une tragédie au choix parmi

Phèdre (1677) ; *Andromaque* (1667) ; *Bérénice* (1670) ; *Britannicus* (1669) ; *Athalie* (1691)

Mme de LA FAYETTE : *La Princesse de Clèves* (1678)

LA BRUYERE : *Caractères* (1688-1696), « Gnathon » ; « Il y a des misères sur la terre... »

18^{ème} s :

MONTESQUIEU : *Les Lettres persanes* (1721), Lettre 99 : les caprices de la mode ; Lettre 30 : Comment peut-on être Persan ? ; Lettre 161 : le suicide de Roxane.

MARIVAUX : *Le Jeu de l'amour et du hasard* (1730)

VOLTAIRE : un conte philosophique au choix parmi *Micromégas* (1752) ; *Candide* (1759) ; *L'Ingénu* (1767)

DIDEROT : *Jacques le fataliste* (1796)

ROUSSEAU : *Les rêveries du promeneur solitaire* (1776-1778), une promenade.

BEAUMARCHAIS : *Le Mariage de Figaro* (1784)

19^{ème} s :

CHATEAUBRIAND : *René* (1802)

LAMARTINE : *Méditations poétiques* (1820), « Le Lac » ; « L'Automne »

MUSSET : *Les Nuits* (1835-1837) : « La nuit de mai »

VIGNY : *Les Destinées* (1844) , « La Maison du berger »

HUGO poésie : *Les Contemplations* (1856), livre IV, « Pauca meae ».

STENDHAL : *Le Rouge et le Noir* (1830)

BALZAC : un roman au choix parmi *La Peau de Chagrin* (1831) ; *Eugénie Grandet* (1833) ; *Le Père Goriot* (1835) ; *Le Lys dans la vallée* (1836)

FLAUBERT : un roman au choix parmi *Madame Bovary* (1857) ; *L'Éducation sentimentale* (1869)

ZOLA : un roman au choix parmi *Au bonheur des Dames* (1883) ; - *Germinal* (1885) ; *L'œuvre* (1886)

BAUDELAIRE : *Les Fleurs du mal* (1857), cinq poèmes au choix.

VERLAINE : *Poèmes Saturniens* (1866), cinq poèmes au choix

RIMBAUD :

- *Poésies* (1871), « Bateau-ivre », « Voyelles »

MALLARME :

- *Poésies* (1862-1864) , « L'Azur » et *Un coup de dés* (1897)

20^{ème} s :

Expériences poétiques avant 1920 :

Charles PEGUY : *Tapisseries*, 1913. Présentation de la Beauce à Notre-Dame de Chartres

Guillaume APOLLINAIRE :

Alcools, 1913, « La Chanson du Mal-Aimé » ; « Signe »

Calligrammes, 1918, « Adieu » ; « Paysage »

Saint-John PERSE : *Eloges*, 1911 « Palmes »

Victor SEGALEN : *Stèles*, 1912 « Eloge et pouvoir de l'absence »

Pierre REVERDY : *La Lucarne ovale*, 1916 « Il reste toujours quelque chose »

Le roman et le récit bref : deux romans ou recueils au choix parmi

PROUST, *Du côté de chez Swann*, Combray (1913) ; BERNANOS, *Sous le soleil de Satan* (1926) ; SARRAUTE, *Tropismes* (1939) ; ARAGON, *Aurélien* (1944) ; CAMUS, *La Peste* (1947) ou *La Chute* (1956) ; Michel BUTOR, *La Modification* (1957) ; Julien GRACQ, *La Presqu'île* (1970) ; Jean ROUAUD, *Les Champs d'honneur* (1990) ; Pierre MICHON, *Les Onze* (2009)

Le théâtre : deux pièces au choix parmi ANOUILH : *Le Voyageur sans bagage* (1937) ; SARTRE : *Huis clos* (1943) ; CLAUDEL : *Partage de midi* (1905-1949) ; BECKETT : *En attendant Godot* (1952) ; IONESCO : *Rhinocéros* (1959)

La poésie après le surréalisme : cinq poèmes au choix tirés des œuvres de DESNOS ; ELUARD ; ARAGON ; SUPERVIELLE ; MICHAUX ; CHAR ; PONGE ; BONNEFOY ;

Culture Antique

L'enseignement dispensé en culture antique fait partie du tronc commun obligatoire pour tous les étudiants d'hypokhâgne indifférenciée (HKI AL-LSH). L'objectif principal qui lui est assigné est que vous soit donnée une solide culture classique, prérequis indispensable à la poursuite d'études dans un très grand nombre de disciplines ressortissant au domaine des lettres (classiques ou modernes), des arts, des sciences humaines...

Le thème inscrit au programme pour les années 2022-2023 (hypokhâgne) et 2023-2024 (khâgne) est : la guerre et la paix.

Lectures et travaux préparatoires

Trois lectures sont à faire obligatoirement avant la rentrée.

Le 03 septembre, vous aurez à répondre, sans vos notes, à un certain nombre de questions parmi celles qui sont posées ci-dessous. Il vous faut donc chercher et retenir les réponses à ces questions.

Les réponses aux questions portant sur les œuvres se trouvent tout simplement en les lisant ; pour les questions générales, il suffit d'une rapide recherche. Si l'on ne peut en disposer autrement, il est possible de lire ces œuvres en ligne sur le site « Hodoi elektronikai » (auteurs grecs) / « Itinera electronica » (auteurs latins) de l'Université Catholique de Louvain.

Questions générales sur la guerre de Troie et sur *Illiade*

Qu'est-ce que le jugement de Pâris ? Quel rapport a-t-il avec la guerre de Troie ?

À quel moment de la guerre les événements racontés dans *Illiade* ont-ils lieu ?

À quel genre ce poème appartient-il ?

Pourquoi Achille, en colère, refuse-t-il de participer aux combats ? Qu'est-ce qui le décidera finalement à combattre ?

Qu'est-ce qu'une aristie ? Trouvez-en un exemple dans *Illiade*.

Quelle scène émouvante rassemble Hector, Andromaque et Astyanax au chant VI ? Qui sont-ils les uns par rapport aux autres ?

Au chant XXIV, que vient demander Priam à Achille ? Comment celui-ci réagit-il ?

Première lecture obligatoire : Homère, *Iliade*, chant XXII

Aide à la lecture : les Achéens sont les Grecs (dont Achille, appelé le Péléide car il est fils de Pélée) ; Troie est aussi appelée Ilion.

Questions qui pourront vous être posées sur ce chant :

Les réponses se trouvent au fil de la lecture.

Quelle qualité est attribuée à Achille (ou à ses pieds parfois) et sert même à le désigner (au vers 14 par exemple, ou encore au vers 188) ? En quoi cette qualité peut-elle être importante pour un guerrier ? À quel animal est-il comparé au vers 22 ?

Que craint Priam pour Hector au début du chant (vers 38 et suivants) ? Qui sont-ils l'un par rapport à l'autre ? Que craint-il pour lui-même ?

Quel autre personnage invite ensuite Hector à rester derrière les remparts ? Comment qualifieriez-vous le registre de ce discours (lyrique ? comique ? pathétique ? épique ? ...)

Quelle est la réaction d'Hector à l'arrivée d'Achille ? Que fait alors Achille ?

Achille voudrait-il qu'un autre que lui tuât Hector ? Pourquoi (vers 205 et suivants) ? Que cherche donc avant tout un guerrier ?

Quel moyen Zeus utilise-t-il pour connaître l'avenir d'Hector (vers 209 et suivants) ? Les dieux décident-ils donc de l'avenir des hommes ?

Quelle faveur Hector promet-il à Achille au cas où il le tuerait (vers 259) ? Achille lui promet-il la même chose ?

Comment Hector veut-il mourir (vers 304-305) ? Quel est donc l'idéal d'un héros homérique ?

À qui appartenaient les armes que porte Hector (vers 323) ? À quel endroit Achille parvient-il à le blesser ?

Comment Achille s'adresse-t-il à Hector mourant (vers 345) ?

Que fait Achille du corps d'Hector (vers 395 et suivants) ?

Quels sont les deux personnages qui se lamentent ensuite sur le sort d'Hector ? Qui est ainsi alerté et se doute alors qu'Hector est mort ?

Sur les pleurs de quels personnages le chant s'achève-t-il ?

Deuxième lecture obligatoire : Euripide, *les Troyennes*

Questions qui pourront vous être posées sur cette œuvre :

Les réponses se trouvent au fil de la lecture.

En quelle année cette pièce a-t-elle été jouée pour la première fois ? À quel genre appartient-elle ?

Dans quelle guerre importante Athènes est-elle alors impliquée ? Quel rapport percevez-vous donc entre le sujet qu'Euripide a choisi de traiter et ces événements ? Quel regard semble-t-il porter sur l'impérialisme, l'esprit de conquête, la violence de la guerre ?

Quelle ruse célèbre est évoquée par Poséidon dans le prologue ? À quel moment de la guerre de Troie est située l'action ? Qu'en est-il de Priam ?

Quel sort est réservé aux Troyennes d'après Poséidon ?

Quelle fille d'Hécube a déjà été tuée ? Comment ? Quelle autre fille d'Hécube Agamemnon va-t-il emmener ?

Pourquoi Athéna veut-elle que le retour des Grecs se passe mal ? De quoi veut-elle les punir ?

Quel serait selon vous le registre (lyrique, comique, pathétique...) de la première réplique d'Hécube ? Dans quelle posture physique est-elle ? Quel était toutefois son rang à Troie ?

Que dit Talthybios à Hécube du sort réservé à Andromaque ? Et qui, selon lui, emmènera Hécube elle-même en Grèce ?

Selon Cassandre, dans combien de temps Ulysse pourra-t-il rejoindre sa patrie ? Hécube sera-t-elle avec lui selon elle ?

Lorsqu'Andromaque arrive, quelles armes sont dans le même chariot qu'elle ?

Qu'annonce Talthybios à Andromaque au sujet d'Astyanax ?

Quel sort Ménélas entend-il réserver à Hélène ? Hécube approuve-t-elle ce projet ?

Quel objet ayant appartenu à Hector sera utilisé pour la sépulture d'Astyanax ?

Comment Troie est-elle détruite par les Grecs ?

Troisième lecture obligatoire : Virgile, *Énéide*, chant II

Questions qui pourront vous être posées sur cette œuvre :

Les réponses se trouvent au fil de la lecture.

Pourquoi Énée est-il arrivé à Carthage ? Qui est Didon ? Que lui a-t-elle demandé à la fin du chant I ?

À quel genre le poème appartient-il ? Quel regard Énée porte-t-il toutefois sur les événements troyens (vers 3, 12...) ?

Par quelle ruse des Grecs Énée commence-t-il son récit (vers 15) ?

Que conseille Laocoon aux Troyens ?

La formule « timeo Danaos, et dona ferentes » du vers 49 est demeurée célèbre. Que signifie-t-elle ?

Pour quelle raison le personnage qui se présente devant les Troyens, Sinon, prétend-il avoir fui le camp des Grecs (vers 132 et suivants) ?

Sinon est-il bien accueilli par Priam ?

Qu'arrive-t-il à Laocoon et à ses fils ? Comment les Troyens interprètent-ils cela (vers 228-233) ?

Qui annonce un malheur auquel on ne croit toutefois pas (vers 245) ?

Qui Énée voit-il en songe ? Dans quel état ce personnage est-il alors (vers 270 et suivants) ? Que conseille-t-il à Énée ?

Que fait toutefois Énée ensuite (vers 314-317) ?

Quelles armes Corèbe conseille-t-il aux Troyens de prendre (vers 389-3390) ? Quelle conséquence cela a-t-il (vers 411-412) ?

Comment les Troyens essaient-ils de défendre le palais de Priam (vers 445-450) ?

Où Hécube et ses filles trouvent-elles refuge (vers 515) ?

À quel passage de *Illiade* Priam fait-il allusion aux vers 540 et suivants ?

Comment Priam meurt-il ensuite ?

Sur qui Énée veut-il venger les malheurs de Troie (vers 569 et suivants) ? Selon Vénus, qu'est-ce qui est toutefois la cause de la destruction de Troie ?

Le père d'Énée accepte-t-il de partir avec lui (vers 638 et suivants) ? Quel prodige le fait toutefois changer d'avis (vers 692 et suivants) ?

Comment Énée emmène-t-il son père (vers 707) ? Qui les accompagne aussi (vers 710-711) ?

Qui Énée cherche-t-il en vain (vers 752 et suivants) ?

Lectures non obligatoires mais conseillées

Eschyle, *les Perses*

Aristophane, *la Paix* et/ou *Lysistrata*

Plaute, *le Soldat fanfaron* (*Miles gloriosus*)

Ovide, *les Métamorphoses*, chant XII

Latin

A - Pour les étudiants en latin débutant (tous ceux qui n'ont jamais suivi de cours de latin, ou qui auraient abandonné avant la Terminale) :

Acheter le manuel qui sera utilisé comme support principal du cours et des travaux dirigés : *100% latin* de M. Desroches et E. Martin, chez Ellipses. Il sera indispensable dès les premiers cours.

B - Pour les étudiants en latin confirmé (= ceux qui ont suivi des cours de latin jusqu'en Terminale) :

Se procurer :

- le dictionnaire latin-français de Félix Gaffiot
- le *Précis de grammaire des lettres latines* de Morisset, Gason, Thomas et Baudiffier, chez Magnard
- *100% latin* de M. Desroches et E. Martin, chez Ellipses, manuel qui sera utilisé pour les indispensables révisions et travaux de consolidation de vos connaissances grammaticales
- le *Vocabulaire essentiel de latin* de Cauquil et Guillaumin, chez Hachette.

Ces ouvrages seront utilisés dès le premier cours.

Grec

A - Pour les étudiants en grec débutant :

Acheter le manuel de J. -V. Vernhes, *Initiation au grec ancien*, chez Ophrys. Il sera indispensable dès les premiers cours.

B - Pour les étudiants en grec confirmé (= ceux qui ont suivi des cours de grec jusqu'en Terminale) :

Acheter la *Grammaire grecque* de Ragon et Dain, chez Nathan (à moins que vous ne possédiez déjà celle d'Allard et Feuillâtre) : une grammaire grecque sera indispensable dès les premiers cours.

Acheter aussi le dictionnaire grec-français d'Anatole Bailly (si vous avez déjà un abrégé, il peut suffire pour commencer).

Olivier DELANNOY

A rendre à la rentrée

Olivier.Delannoy@ndpaixlille.fr

Dissertation :

Peut-on reprocher à une œuvre d'art de ne rien valoir ?

Trois grands thèmes seront abordés en Histoire dans l'ordre indiqué ci-dessous

1/ Histoire contemporaine : « Industrialisation et sociétés industrielles en Europe occidentale, de la fin du XIXe siècle aux années 1960 (France, Allemagne, Italie, Royaume-Uni) ».

Pour se familiariser avec la période, on lira avec profit un ouvrage fondamental, facile d'accès et constamment réédité :

S. Bernstein, P. Milza, *Histoire du monde de 1900 à nos jours*, Paris, Hatier, 2018.

Il s'agit de sélectionner dans cet ouvrage les chapitres pertinents pour les espaces et le champ chronologique étudiés, en ne négligeant pas la trame chronologique et politique sur laquelle se greffent les mutations économiques et sociales. On exclura ainsi les développements portant sur la partie orientale de l'Europe et sur l'Asie. De même, la troisième partie traitant de la période consécutive au premier choc pétrolier ne devra pas être considérée.

2/ Histoire médiévale : « La France au XIIIe siècle ».

Pour la contextualisation de la question, on peut recommander le manuel suivant :

C. Gauvard, *La France au Moyen Âge du Ve au XVe siècle*, Paris, PUF, 2019, pour les chapitres 9 (« L'équilibre capétien ») et 10 (« Les derniers capétiens et la construction de l'État »).

3/ Histoire antique : Rome, des origines à la fin de la République.

Plusieurs ouvrages sont disponibles en bibliothèque. Parmi ceux-ci, le très classique :

M. Christol, D. Nony, *Rome et son Empire*, Paris, Hachette, 2018, pour les parties 1 et 2 uniquement.

Pour tirer le meilleur profit de ces manuels et en pratiquer une lecture « active », rédiger des fiches (chronologie, trame politique, personnages emblématiques, économie, société, etc.). Celles-ci seront de précieux outils de révision en cours d'année, pour les compositions mais également pour les contrôles de connaissances qui seront régulièrement effectués.

Il est grandement recommandé de ne pas attendre la rentrée pour réaliser ce travail.

ANGLAIS

Madame, Monsieur,

Je vous félicite, tout d'abord, d'avoir choisi de poursuivre vos études en classes préparatoires, et je me réjouis tout particulièrement que vous ayez fait le choix des classes préparatoires littéraires, filière d'excellence et d'ouverture aux autres cultures et modes de pensée. Vos années en classes préparatoires vont être à la fois une période très courte et un moment paradoxalement extrêmement riche et intense, intellectuellement.

L'anglais en hypokhâgne

L'approche des langues vivantes qui vous sera proposée en classes préparatoires est différente de celle que vous avez connue dans l'enseignement secondaire. Au lycée, vos professeurs vous ont encouragés à développer une aisance dans les 5 activités langagières — réception production et médiation — à l'écrit comme à l'oral, dans une démarche actionnelle sur les axes d'étude au programme.

La pratique des activités langagières demeure essentielle en hypokhâgne — nous viserons, dans cette optique, les niveaux C1 et C1+ du CECRL — mais l'anglais sera aussi travaillé (en classes préparatoires comme à l'université) par le biais de versions et de thèmes, exercices rigoureux et exigeants s'il en est, qui nécessitent une grande précision dans les connaissances linguistiques et civilisationnelles de l'anglais et une bonne maîtrise du français.

Les savoirs disciplinaires – la littérature et la civilisation des pays anglophones, la traduction, la grammaire et la phonologie de l'anglais – formeront donc la base de notre réflexion et de notre travail. Mais sera également sollicitée votre capacité à raisonner, à analyser et à problématiser, car cet enseignement a pour finalité de vous amener à **réfléchir de façon organisée et informée sur les textes et sur le monde**, en vous sensibilisant aux spécificités de la littérature des pays anglophones.

Dans l'objectif de vous préparer efficacement aux épreuves de l'ENS, et de permettre l'épanouissement puis la consolidation de vos capacités, vous serez régulièrement évalués. Ces bilans personnels permettront de mesurer les acquis certes mais aussi de repérer les besoins et les points de vigilance spécifiques à chacun, afin de vous apporter une aide ciblée.

Voici donc quelques lectures d'été afin de préparer efficacement votre entrée en hypokhâgne :

❖ Programme de l'année d'hypokhâgne A/L

- A/ Littérature anglaise et américaine, littérature du *Commonwealth*
- B/ Civilisation : Grande Bretagne, États-Unis, pays du *Commonwealth*
- C/ Traduction : thème et version
- D/ Langue anglaise : grammaire et phonologie

1. Œuvre complète à acheter et lire pour la rentrée de septembre :

- 1/ ***Antony and Cleopatra*** by William Shakespeare, Oxford School Shakespeare,
ISBN: 978-01983933-44 (édition conseillée pour ses aides à la lecture)

2. Ouvrages de référence à se procurer pour la rentrée de septembre dans les éditions demandées

Nous vous préconisons d'acheter certaines éditions pour les manuels de référence et non des éditions plus anciennes pour que nous ayons tous accès aux mêmes exercices et remises à jour dans

le cas des manuels de civilisation. Ces ouvrages seront indispensables pendant vos années d'hypokhâgne et de khâgne, et également fort utiles pour la suite de vos études supérieures.

1/ **ENGLISH GRAMMAR IN USE, Book with Answers: A Self-study Reference and Practice Book for Intermediate Learners of English, Broché – 5th Edition 24 Janvier 2019,**
Raymond Murphy, Cambridge, ISBN: 978-1108457651.

2/ **Le Vocabulaire de l'anglais,** Annie SUSSEL, Corinne DENIS, Agathe MAJOU, Paris, Hachette Supérieur, 2016. ISBN : 978-2-01-400462-5

3/ **A Cultural Guide, Précis culturel des pays du monde anglophone** Françoise Grellet, Nathan, 3^e Edition actualisée, Avril 2019. ISBN : 978 209 1652016.

3. Ouvrages de référence à se procurer pour la rentrée de septembre (édition indifférente)

4/ Un dictionnaire unilingue, obligatoirement le : **Concise Oxford English Dictionary.**

5/ **Bescherelle, La conjugaison pour tous,** Hatier Juillet 2012 ISBN: 978 221895198-5

6/ Un dictionnaire bilingue, de préférence le : **Robert & Collins SENIOR.**

❖ Travail à effectuer pendant l'été

1/ **Revoir et bien maîtriser vos cours de 1^{ère} et de Terminale** (œuvres littéraires, lexique, grammaire).

2/ **Lire l'œuvre demandée,** n'hésitez pas à prendre des notes pendant vos lectures.

3/ **Lire** régulièrement la presse anglophone en ligne ou, mieux encore, en version papier (il est souvent possible d'acheter la presse étrangère dans les gares ou dans les grandes librairies).
Vous pouvez acheter un magazine VOCABLE en Anglais, le lire et le travailler pendant l'été.

GB :

- *The Guardian*, libéral. Le journal propose ses articles en accès totalement libre.

- *The Independent*, au centre. Il n'existe plus qu'en version électronique depuis 2016.

- *The Times*, centre-droite, conservateur.

- *The Financial Times*, libéral économique.

- *The Economist*, magazine hebdomadaire qui étudie les questions d'ordre économique et social de l'actualité anglo-saxonne et internationale. Il est reconnu à l'échelle mondiale et défend une vision libérale, en économie, en politique et sur des questions de société.

- *The New Statesman*, magazine hebdomadaire d'une sensibilité de gauche.

USA :

- *The Washington Post*, quotidien centriste.

- *The New York Times*, journal de référence pour les démocrates et républicains modérés.

- *The International New York Times*, avant 2013 *The International Herald Tribune*, le quotidien mondial par excellence.

- *The Wall Street Journal*, quotidien conservateur.

- *USA Today*, quotidien à couverture nationale.

- *Time Magazine*, magazine conservateur.

- *US News and World Report*, journal conservateur (publication en ligne).
- *Bloomberg Businessweek*, magazine hebdomadaire centriste, libéral sur le plan économique.
- *The Atlantic*, magazine de tendance démocrate.

4/ **Écouter** régulièrement la BBC (bbc.co.uk) ou les podcasts (BBC Podcasts) ainsi que la radio publique américaine, NPR (npr.org).

5/ De manière générale, **vous exposer tous les jours à la langue anglaise** (y compris à travers le cinéma ou les séries, à regarder en V.O. avec des sous-titres **en anglais**).

❖ **Bibliographie complémentaire (à consulter éventuellement en plus en bibliothèque)**

LITTÉRATURE

Anthologie des Littératures Anglophones, F. Grellet, Hachette, Août 2015. ISBN : 978 2012709119.

Histoire de la littérature anglaise, ANGEL-PEREZ, Élisabeth, Hachette Supérieur, coll. « Les Fondamentaux », 2000 ; rééd. 2013.

A Literary Guide, GRELLET, Françoise, Paris, Éditions Nathan, 2016.

Histoire de la littérature américaine, LAGAYETTE, Pierre, Paris, Hachette Supérieur, coll. « Les Fondamentaux », 2001 ; rééd. 2011.

The Art of Fiction [1992], LODGE, David, London, Vintage, 2011.

CIVILISATION

Civilisation des Etats -Unis, Marie-christine Pauwels, Hachette Supérieur 2017.

Civilisation Britannique, Pierre Lurbe et Peter John, Hachette Supérieur 2017.

A Very Short Introduction to American History, BOYER, Paul S., Oxford University Press, 2012.

Les grandes dates de l'histoire américaine, LAGAYETTE, Pierre, Paris, Hachette Supérieur, 2015.

Les grandes dates de l'histoire britannique, MIOCHE, Antoine, Paris, Hachette Supérieur, 2017.

Civilisation britannique/British Civilization, PICKARD, Sarah, Paris, Pocket, 2018.

Je vous souhaite, à toutes et à tous, de passer un très bel été, reposant et enrichissant !

Mme PALETTE.

Futurs étudiants de HKI 2022-2023 (cours d'espagnol) : livre à acheter et activités recommandées pour les vacances

A/ Livre à se procurer pour la rentrée :

- MARIANI, Claude, VASSIVIERE Daniel, *Pratique de l'espagnol de A à Z*, Paris, Hatier.

B/ Travail de vacances :

- Priorité n° 1 :
 - Mise au point linguistique personnalisée : les quatre compétences (compréhension écrite, compréhension orale, expression écrite, expression orale) seront testées à la rentrée 2022. Une attention particulière sera portée à la grammaire, au vocabulaire et aux **conjugaisons**.
 - Pour se préparer à la partie grammaticale et lexicale de cette **évaluation**, les futurs HKI pourront se servir du livre *Pratique de l'espagnol de A à Z* et de divers cahiers d'exercices parascolaires avec corrigés. Ils pourront également travailler les sujets du DELE¹ de l'Institut Cervantès disponibles sur le site suivant : <http://diplomas.cervantes.es/candidatos/modelo.jsp>
 - Pour perfectionner les quatre compétences, séjours en Espagne, lectures diverses, films en V.O., écoute de la radio, sites Internet en espagnol constituent autant de moyens à utiliser.
- Priorité n° 2 :
 - Se tenir au courant de l'actualité du monde hispanique par la lecture de la presse.
 - Il est recommandé de consulter les sites Internet des principaux journaux espagnols et de la chaîne de télévision RTVE : <http://www.rtve.es/noticias/> ainsi que le site du LANIC (Latin American Network Information Center) de l'Université d'Austin : <http://lanic.utexas.edu/indexesp.html>
 - Les connaissances sur l'actualité de l'été seront évaluées en début d'année scolaire.

Los profesores de español os deseamos a todos muy buenas vacaciones. Con un cordial saludo

Eduardo BARRERA

Vianney MARTIN

¹ « Diploma de Español como Lengua Extranjera ».

ALLEMAND – HKI 2022/2023

Conseils et orientations bibliographiques pour la préparation de l'année d'hypokhâgne

1. Ouvrages obligatoires (à acquérir avant la rentrée)

- **Un dictionnaire** : Il est indispensable que vous possédiez dès la rentrée les ouvrages suivants : un "gros" dictionnaire bilingue (env. 1500 pages) dans le style du Harrap's Universal, éd. 2012, du PONS Wörterbuch Studienausgabe Französisch, à partir de l'éd. 2009, ou du grand Hachette & Langenscheidt. Les étudiants qui ont choisi l'allemand LVA (première langue) devront en outre impérativement faire l'acquisition d'un dictionnaire unilingue : Duden – Deutsches Universal Wörterbuch, à partir de l'éd. 7, indispensable pour l'entraînement à la version mais qu'ils pourront surtout utiliser lors de la rédaction des devoirs et pour l'épreuve du concours de l'ENS Lyon en fin de khâgne. C'est le seul dictionnaire autorisé pour l'épreuve de langues des ENS.
- **Recueil de vocabulaire** : ROUBY & SCHARFEN, VOX allemand, vocabulaire incontournable des examens et concours, 2^e édition, Ellipses, 2018. Veillez bien à vous procurer la 2^e édition actualisée en 2018 et non la 1^{ère}.
- **Une grammaire** : R. BUNK, La grammaire allemande par les exercices. Editions Spratbrow. Cet ouvrage vous servira tout au long de l'année.
- **Un ouvrage de civilisation bilingue** : FÉREC / FERRET, Dossiers de civilisation allemande, 6e éd. (2022), ellipses.

2. Pendant les grandes vacances, vous auriez naturellement intérêt à commencer à vous préparer pour ne pas perdre le contact avec l'allemand.

- Lisez en édition bilingue des nouvelles comme par exemple Tonio Kröger de Thomas Mann, Die Verwandlung de Franz Kafka, Schachnovelle de Stefan Zweig etc.. Vous trouverez aussi des livres de poche dont la traduction en français existe également en poche comme par exemple Tschick de Wolfgang Herrndorf.
- Revoyez les textes que vous avez étudiés en Terminale afin de fixer le vocabulaire et les structures.
- Révisez les notions de base en grammaire. **A la rentrée, un premier test de grammaire portera sur les nombres, la déclinaison des articles, le pluriel des noms, les pronoms personnels, les possessifs, les interrogatifs, la conjugaison des verbes au présent, l'impératif, le passé composé et la position du verbe.**
- Pour vous perfectionner, prenez l'habitude d'étudier et de réviser, en autodidacte, des chapitres entiers de votre grammaire et de faire régulièrement des exercices d'application (voir la grammaire de R. Bunk référencée ci-dessus qui contient de nombreux exercices avec leur corrigé).
- Lisez la presse (sur internet par ex.: pour consulter simplement et gratuitement la presse allemande, il suffit d'entrer le nom du journal suivi de ".de" dans le moteur de recherche): Die Zeit (www.zeit.de), Der Spiegel, Die Welt, Die Tageszeitung et plein d'autres. L'accès à la presse allemande vous permettra de vous familiariser avec l'actualité politique, sociale et économique des pays de langue allemande, tout en (re)découvrant l'histoire et la civilisation. N'hésitez pas à vous abonner à *Vocable* ou d'autres formats proposant des articles choisis (gain de temps), didactisés (compréhension plus facile grâce aux aides lexicales) et donc adaptés aux besoins des germanistes dont le niveau linguistique ne permet pas encore d'affronter aisément la masse des articles proposés dans la presse d'outre-Rhin.
- Ecoutez les infos allemandes à la radio ([LIEN](#), débit ralenti + scripts des infos en-dessous des vidéos) ou bien regardez-les sur <http://www.tagesschau.de> (débit normal). Vous avez également la possibilité d'écouter toutes sortes de documentaires ici: <https://www.ardaudiothek.de/> Après en avoir choisi un, vous pouvez régler la vitesse de la lecture de l'Audio Player bleu en haut à droite (paramètres > Einstellungen, puis Geschwindigkeit).
- Procurez-vous, à part vos cahiers de notes, un "carnet magique" de petit format (env. 10 X 15 cm) réservé au vocabulaire et aux structures grammaticales que vous avez du mal à retenir. Le petit format du carnet vous permettra de l'emporter partout et de faire des révisions n'importe où, n'importe quand...

Je vous souhaite de bonnes vacances ! Au plaisir de vous rencontrer à la rentrée et de préparer ensemble les concours d'entrée aux Grandes Ecoles!

Stephanie HASSELKUS (stehasw@yahoo.fr)